

INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN TRASTORNOS DE HABLA, VOZ Y AUDICIÓN

Curso académico 2014-15

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Intervención Logopédica	Intervención Logopédica en Trastornos de Habla, voz y Audición	3º	6º	6	Obligatoria
PROFESORA:			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Mª Dolores Fresneda López <p>(Guía docente aprobada en sesión ordinaria del 10 de julio de 2014 del Consejo de Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico).</p>			Dpto. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico Despacho nº 218. 2ª planta, Facultad de Psicología. Correo electrónico: fresneda@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			a) Tablón que se encuentra en la puerta del despacho 218 c. b) www.ugr.es Acceso identificado > Información general > Ordenación Académica		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Logopedia					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Tener cursadas las asignaturas del MÓDULO II: ALTERACIONES Y TRASTORNOS ; y del MÓDULO III: EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN LOGOPEDIA .					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Intervención logopédica en los trastornos del habla, voz y audición. Intervención en Parálisis Cerebral Infantil. Intervención logopédica en trastornos asociados a déficit auditivos y visuales y plurideficiencias.					



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias generales

- Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar, fundada en la capacidad de interpretación de la historia clínica para lo que se aplicarán los principios basados en la mejor información posible y en condiciones de seguridad clínica.
- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Comprender los fundamentos científicos que sustentan la Logopedia y su evolución, valorando de forma crítica la terminología, ensayos clínicos y metodología propias de la investigación relacionada con la Logopedia.
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

Competencias específicas:

- Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención
- Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
- Conocer y realizar la intervención logopédica en: los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias, los trastornos de la fluidez del habla, las disfonías; las disglosias, las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas
- Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Objetivos Formativos:

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales
- Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- Asesorar a las familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico
- Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- Ser capaz de establecer una comunicación clara y eficiente con el paciente, sus familiares y con el resto de profesionales que intervienen en su atención, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.



- Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

Temario teórico: Trabajo individual

Tema 1. Intervención logopédica en los trastornos de la fluidez del habla.

Tema 2. Intervención logopédica en las alteraciones de la voz: Bases para la reeducación de las disfonías.

Tema 3. Intervención logopédica en pacientes laringectomizados: diferentes opciones. La voz esofágica.

Tema 4. Intervención logopédica en disglosias y alteraciones de las funciones orales no verbales.

Tema 5. Intervención logopédica en la parálisis cerebral infantil.

Tema 6. Intervención logopédica en los trastornos del lenguaje asociados a déficit auditivos.

Tema 7. Intervención logopédica: Prótesis auditivas e Implantes Cocleares.

Temario práctico: Trabajos en grupo

Práctica 1. Elaborar un programa de tratamiento de disfonías disfuncionales (HIPERFUNCIONALES E HIPOFUNCIONALES).

Práctica 2. Diseño de programas de tratamiento logopédico, en función de las dimensiones alteradas, del habla, de la voz y de la audición, siguiendo la Clasificación de los trastornos de la comunicación de la American Speech-Language Hearing Association (ASHA, 1993):

BLOQUE I: BASES FUNCIONALES

1. Audición
 - Discriminación auditiva
2. Aparato fonador
 - Respiración y soplo
 - Praxias bucofaciales
 - Voz
 - Aspectos prosódicos

BLOQUE II: DIMENSIONES DEL LENGUAJE

1. Forma
 - Fonología
 - Morfología
 - Sintaxis
2. Contenido
3. Uso

Práctica 3. Elaboración de programas de tratamiento de los trastornos estudiados en el programa teórico por grupos de tres alumnos. Se hará un seguimiento y tutorización de los trabajos.

- Tartamudez
- Disfonías
- Laringectomizados
- Disglosias
- Parálisis Cerebral Infantil
- Déficit auditivos
- Implantes Cocleares

Práctica 4. Elaboración de informes de intervención logopédica

Práctica 5. Taller de elaboración de material de tratamiento logopédico.



BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía fundamental:

- Bartuilli, M., Cabrera, P.J. y Perifan, M.C. (2007). *Guía técnica de intervención logopédica. Terapia Miofuncional*. Madrid: Síntesis.
- Busto, M.C. (1984). *Reeducación del habla y del lenguaje en el parálítico cerebral*. Madrid: CEPE.
- Bustos, I. (1994). *Discriminación auditiva y logopédica*. Madrid: CEPE.
- Cuenca, M.H., Barrio, M. (2011). *El cáncer de laringe en la mujer: rehabilitación vocal, física y emocional*. Madrid: Editorial Círculo Rojo.
- Narbona, J y Chevie-Muller, C. (1997): *El lenguaje del niño: Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Fernández Zúñiga, Alicia (2007). *Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil*. Madrid: Síntesis.
- Fernández-Zúñiga Marcos de León, A. y Caja del Castillo, R. (2009). *Tratamiento de la tartamudez en niños: actividades para el niño, cuaderno de habla*. Barcelona: Elsevier Masson.
- Gallego, J. L. (2006) (Comp): *Enciclopedia temática de Logopedia (2 Vols.)*. Málaga: Aljibe.
- Helm-Stabrooks, N y Albert, ML (1994). *Manual de terapia de la afasia*. Madrid: Panamericana.
- Herran, B. (2005). *Guía técnica de intervención logopédica en implantes cocleares*. Madrid: Síntesis.
- Manrique, MJ y Huarte, A (2002). *Implantes cocleares*. Barcelona: Masson.
- Martínez celdrán, E. (1998). *Logopedia. Lingüística: Teoría y aplicaciones*. Barcelona: Masson.
- Marrero, V. (2000). *Introducción a la lingüística aplicada a fines clínicos*. Madrid: UNED.
- Melle, N. (2007). *Guía de intervención logopédica en la disartria*. Madrid: Síntesis.
- Mendoza, E. (2001). *Trastorno Específico del Lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Monsalve, G. (2011). *Guías de intervención logopédica en deficiencias auditivas*. Madrid: Síntesis.
- Puyuelo, M., Póo, P., Basisl, C., y Le Métayer, M. (1996). *Logopedia en la Parálisis Cerebral*. Masson. Barcelona.
- Puyuelo, M.; Basil, C.; Le Métayer, M. (2001). *Logopedia en la parálisis cerebral. Diagnóstico y tratamiento*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M y Rondal, J.A. (2003). *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson
- Torres, S., Rodríguez, JM., Santana, R y González, A (1995). *Deficiencia auditiva: aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga: Aljibe.
- Real Academia española (RAE) (2010). *Nueva Gramática de la Lengua Española*. Madrid: Asociación de academias de la lengua española.
- Vázquez de la Iglesia F., Fernández, S., González, J., Rey, A., Urra Barandiarán (2006). *Voz esofágica*. *Rev .Med. Uni. Navarra*, 50, 3, 56-64.
- Vila, J.M. (2009). *Guía de intervención logopédica en la disfonía infantil*. Madrid: Síntesis.

Bibliografía complementaria:

- Alonso Peña, J.R. (2005). *Autismo y síndrome de Asperger. Guía para familiares, amigos y profesionales*. Salamanca: Amarú.
- Grandin, T. (2006). *Pensar con imágenes. Mi vida con autismo*. Madrid: Alba Editorial.
- González, B., Ostrosky, F. y Chayo, R. (2007). *¿Problemas de lenguaje? Un programa para su estimulación y para su rehabilitación*. Madrid: LP
- Goodglass, H y Kaplan, E (2005). *Evaluación de la Afasia y de trastornos relacionados (3ª ed.)*. Panamericana
- Vallés Arándiga, A. (2006). *Fichas de recuperación de dislalias*. Madrid: CEPE
- Valles Arándiga, A. (2008). *Disgrafía- 1 y 2*. Valencia: PromoLibro.

ENLACES RECOMENDADOS

- Asociación Española de Logopedia, Foniatría y Audiología (AELFA). www.aelfa.org



- Asociación de Logopedas de España www.asoc-logopedas-ale.org.
- Colegio Oficial de Logopedas de Andalucía. www.coloan.es
- www.l-logopedia.com
- www.espaciologopedico.com
- www.primerodecarlos.blogspot.com.es
- www.peimerodecarlos.blogspot.com.es

METODOLOGÍA DOCENTE

Métodos docentes con los que se aborda la asignatura:

- Método expositivo/Lección expositiva.
- Estudio de casos
- Resolución de ejercicios y problemas a partir de los conocimientos aprendidos
- Aprendizaje cooperativo y autónomo

Modalidades de organización: Técnicas docentes:

- Sesiones académicas teóricas
- Sesiones académicas prácticas
- Talleres.
- Exposición y Debate
- Seminarios
- Tutorías especializadas
- Controles de actividades obligatorias

Recursos didácticos:

- Mapas conceptuales
- Portafolios del alumnado
- Dossier de prácticas y trabajo cooperativo
- Recursos virtuales: Tablón de Docencia y Ágora
- Material docente

Tutorías.

Se dedican seis horas semanales a las tutorías para hacer el seguimiento de los trabajos individuales y de grupo; tanto teóricos como prácticos. El horario está expuesto públicamente desde principio de curso. Contemplando también otras posibilidades:

- Tutorial web
- Material didáctico electrónico
- Correo electrónico

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	2	2	0	0		2	1	1	0	



Semana 2	1	1	2	1	1		2	0	1	0	
Semana 3	2	2	2	1	0		2	1	2	1	
Semana 4	2	1	1	2	0		2	1	2	2	
Semana 5	3	2	1	1	0		2	0	2	2	
Semana 6	3	1	2	1	0		2	0	2	2	
Semana 7	4	2	1	1	1.5		2	1	2	2	
Semana 8	5	1	2	1	0		2	0	2	2	
Semana 9	5	2	1	1	0		2	1	2	2	
Semana 10	6	1	2	1	0		2	0	2	2	
Semana 11	6	2	1	1	0		2	1	2	2	
Semana 12	7	1	2	1	0		2	0	2	2	
Semana 13	7	2	1	1	0		2	0	2	2	
Semana 14	7	1	1	1	1,5		2	0	2	2	
Semana 15	Repas o final	2	1	0	0		6	0	4	0	
Total horas		23	22	14	4		34	6	30	23	156

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Aspectos a evaluar

- Nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la asignatura
- Capacidad demostrada para la el análisis y la interpretación de supuestos, poniendo de manifiesto el sentido crítico, así como el dominio de las claves epistemológicas y teóricas de la materia
- Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual y en grupo
- Capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes lecturas
- La actitud demostrada en el desarrollo de las clases

Estrategia evaluativa

- Prueba objetiva de evaluación (Tipo test de opción múltiple, tres alternativas; entre 30 y 45 preguntas)
- Asistencia a las distintas actividades presenciales



- Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo individual del alumnado
- Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo grupal del alumnado (Dossier de prácticas)
- Lista control de asistencia

Criterios y calificación

- Evaluación continua:
 - Contenido teórico: Examen tipo test: 50%
 - Prácticas 40%
 - Trabajos grupo: Informe escrito, Exposición y Debate: 20%
 - Trabajos grupo voluntarios: 0,50%
 - Talleres: 10%
 - Asistencia a clases: 0,5%
- Evaluación única final. De manera excepcional, los alumnos/as que hayan sido autorizados por el Director del Departamento para poder acogerse a la modalidad de evaluación única final por cumplir los criterios establecidos al respecto (art. 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada de 20 de mayo de 2013, y criterios del Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico aprobados en Consejo de Departamento el 7 de noviembre de 2013), realizarán un examen que consistirá en un examen final de teoría (tipo test, valoración: 80%) y de práctica (diseño de un programa de intervención logopédica, valoración: 20%).

Criterios para el análisis de contenido de los materiales y documentos incluidos en el portafolios y en el dossier grupal:

- Aspectos formales: presentación, índice, paginación, estructura y orden...
- Aspectos de contenido: Grado en que se cumple con lo solicitado, claridad en la definición de conceptos e ideas básicas, redacción y organización de las ideas, profundidad y superficialidad en el análisis, relación entre contenidos, ejemplos y derivaciones para la práctica, elaboración de conclusiones, reflexión sobre la transferencia al mundo personal y profesional, uso de bibliografía complementaria, creatividad y originalidad al plantear el trabajo, madurez del discurso, posicionamiento crítico...

INFORMACIÓN ADICIONAL

