

Nombre de la asignatura/módulo/unidad y código
Course title and code

Nivel (Grado/Postgrado)

Level of course
(Undergraduate/ Postgraduate)

Plan de estudios en que se integra

Programme in which is integrated

Tipo

(Troncal/Obligatoria/Optativa)

Type of course
(Core/Compulsory/Elective)

Año en que se programa

Year of study

Calendario (Semestre)

Calendar (Semester)

Créditos teóricos y prácticos
Credits (theory and practics)

Créditos expresados como volumen total de trabajo del estudiante (ECTS)

Number of credits expressed as student workload (ECTS)

Descriptorios (BOE)¹

Descriptors

Temas o bloques temáticos

Course Contents

Tratamiento de Problemas de Habla y Voz

GRADO

Maestro Especialidad de Audición y Lenguaje

Optativa

2º Curso

1º Semestre

6 teóricos y 2 prácticos

* 8 ECTS

*1 ECTS= 25-30 horas de trabajo.
ver más abajo actividades y horas de trabajo estimadas

Tratamiento de problemas de habla y voz. Disfonías. Evaluación de los trastornos de habla y voz. Tratamiento psicológico de trastornos de habla y voz. Prevención de los trastornos de habla y voz. Dimensiones de la personalidad. Investigación actual en personalidad (BOE 2-4-2001).

I PROGRAMA TEÓRICO

TEMA 1. TÉCNICAS OPERANTES

1. Esquema general de los procedimientos operantes básicos:
2. Cómo conseguir que una conducta se suceda más a menudo.
 - 2.1. El refuerzo positivo
 - 2.1.1. Factores que influyen en el refuerzo.
 - 2.1.2. Pautas para la aplicación del refuerzo positivo.
 - 2.2. Sistema de refuerzo basado en economía de fichas.
 - 2.2.1. Pasos para la construcción de la economía de fichas.
 - 2.2.2. Procedimientos para su aplicación y retirada
 - 2.3. Eliminación o reducción de conductas: Extinción.
 - 2.3.1. Factores que influyen sobre la eficacia de la extinción.
 - 2.3.2. Pautas y consideraciones para la aplicación eficaz de la extinción.
 - 2.4. Adquisición de nuevas conductas: Moldeamiento
 - 2.4.1. Factores que influyen en la eficacia del moldeamiento.
 - 2.4.2. Pautas para la aplicación del moldeamiento

TEMA 2. TÉCNICAS DE RELAJACIÓN Y RESPIRACIÓN

1. Introducción.
2. Beneficios del control de la activación mediante relajación.
3. Relajación progresiva o diferencial.
 - 3.1. Consideraciones básicas.
 - 3.2. Forma de proceder
 - 3.3. Consideraciones adicionales.
4. Respiración.
 - 4.1. La respiración diafragmática.
 - 4.2. Procedimiento.
 - 4.3. Recomendaciones finales.

TEMA 3. DESENSIBILIZACIÓN SISTEMÁTICA

1. Introducción. Fundamentos conceptuales y empíricos.
2. Procedimientos de aplicación.
3. Aplicaciones clínicas en terapia del lenguaje.

TEMA 4. TÉCNICAS DE ENTRENAMIENTO EN HABILIDADES SOCIALES

1. Introducción y definición de la habilidad social.
2. Procedimiento del entrenamiento en habilidades sociales:
ensayo de conducta, modelado, instrucciones, retroalimentación.
3. Entrenamiento en habilidades sociales en grupo.

TEMA 5. TÉCNICAS DE AUTOCONTROL

1. Bases teóricas.
2. Fases del programa de autocontrol.
 - 2.1. Autorregistro.
 - 2.2. Autoevaluación.
 - 2.3. Autorrefuerzo.
3. Aplicaciones clínicas en terapia del lenguaje.

TEMA 6: DISFONÍAS ORGÁNICAS

1. Nódulos y pólipos vocales
 - 1.1. Definición, sintomatología y evolución
 - 1.2. Pautas de tratamiento.
2. Edema de Reinke
 - 2.1. Definición, sintomatología y evolución.
 - 2.2. Pautas de tratamiento
3. Úlcera del aritenoides o de contacto.
 - 3.1. Definición, sintomatología y evolución.
 - 3.2. Pautas de tratamiento.

TEMA 7. DISFONÍA DISFUNCIONAL HIPERCINÉTICA O HIPERTÓNICA

1. Disfonía disfuncional hipercinética o hipertónica: definición y evolución.
 - 1.1. Signos subjetivos
 - 1.2. Características del comportamiento vocal
2. Tratamiento
 - 2.1. Reposo vocal
 - 2.2. Higiene vocal
 - 2.3. Reeducción vocal
 - 2.3.1. Ejercicios para el control del nivel de tensión muscular y psicomotora.
 - 2.3.2. Respiración y soplo fonatorio
 - 2.3.3. Ejercicios de impostación vocal

TEMA 8. DISFONÍA DISFUNCIONAL HIPOCINÉTICA O HIPOTÓNICA

1. Disfonía disfuncional hipocinética o hipotónica: definición y evolución.
 - 1.1. Signos subjetivos
 - 1.2. Características del comportamiento vocal
2. Tratamiento
 - 2.1. Ejercicios para la tonificación de la musculatura del cuello.
 - 2.2. Ejercicios de respiración y tonificación glótica.
 - 2.3. Emisiones vocales con y sin oposición.

TEMA 9. ALTERACIONES DE LA FLUIDEZ VERBAL: DISFEMIAS

1. Introducción.
2. Factores etiológicos.
3. Clasificación de la disfemia.
4. Procedimientos de evaluación y tratamiento.

TEMA 10. OTRAS PATOLOGÍAS DE LA VOZ Y EL HABLA

1. Disartrias
2. Dislalias
3. Disglosias

Objetivos (expresados como resultados de aprendizaje y competencias)²

Objectives of the course (expressed in terms of learning outcomes and competences)

Prerrequisitos y recomendaciones

Prerequisites and advises

Contenidos (palabras clave)

Course contents (ey words)

Bibliografía recomendada

Recommended reading

II. PROGRAMA DE PRÁCTICAS

PRÁCTICA 1: Entrenamiento en relajación.
PRÁCTICA 2: Entrenamiento en habilidades sociales.
PRÁCTICA 3: Entrenamiento en terapia vocal.

Objetivos:

- Conocer los principales trastornos de habla y voz.
- Adquirir los conocimientos básicos de intervención en problemas relacionados con los trastornos de habla y voz.
- Conseguir que el alumno pueda aplicar los conocimientos teóricos adquiridos a la realidad educativa.
- Conocer los principios y técnicas de modificación de conducta.
- Capacidad para generar nuevas ideas relacionadas con la materia.
- Habilidad informática para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas.
- Adquirir habilidades interpersonales básicas para la adecuada relación con el niño con problemas de audición y lenguaje y sus padres.
- Capacidad para comunicar información a personas no expertas en la materia.

Ninguno

Relajación, desensibilización sistemática, modificación de conducta, autocontrol, disfonía, dislalia, disartria.

- Barrio, M. V. (1983). El lenguaje y sus perturbaciones. Valencia: Promolibro.
- Bustos, I. (1994). Reeducción de los problemas de la voz (5ª Ed.). Madrid: CEPE.
- Bustos, M.C (1995): *Manual de logopedia escolar*. Madrid: CEPE.
- Caballo, V. (1991). Manual de Técnicas de Terapia y Modificación de Conducta. Madrid: Siglo XXI.
- Caballo, V. (1993). Manual de educación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid: Siglo XXI.
- Cautela, J.R. y Groden, J. (1985). Técnicas de relajación. Barcelona: Martínez Roca.
- Dinville, C. (Trad. 1983): Los trastornos de la voz y su reeducación. Barcelona: Masson.
- Echevarría, S (1993): Educación y reeducación de la voz infantil. Madrid: CEPE.
- Gallego, J. L. Y Gallardo, J. R. (1995). Manual de logopedia escolar. Málaga: Aljibe.
- Hegde, M.N., Pomaville, F. (2008). *Assessment of communication disorders in children*. San Diego: Plural Publishing.
- Labrador, F.J. (2010). Técnicas de Modificación de conducta. Madrid, Pirámide
- Mendoza, E. (1984). Hablar: Estudio de las alteraciones del lenguaje en la edad preescolar. Granada: Patronato Municipal de Escuelas Infantiles.
- Mendoza, E. Valencia, N. y Muñoz, J. (1993). Tratamiento conductual de las disfonías. En M.A. Simón (ed), *Comportamiento y Salud* Promolibro.
- Nezu, A. M. y Nezu, C. M. (1991). Entrenamiento en solución de problemas, en V. Caballo. Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta (pp- 527-553). Madrid: Siglo XXI.
- Peña Casonava, J. (1988). Manual de logopedia. Barcelona: Masson.
- Rehm, L. P. (1991). Métodos de autocontrol, en V. Caballo. Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta (pp. 655-683), Madrid: Siglo XXI.
- Rimm, D. C. y Masters, J. C. (1980). La desensibilización sistemática, en D.C. Rimm y J. C. Masters. Terapia de conducta: Técnicas y aplicaciones empíricas. México: Trillas.
- Santacreu, J. (1991). El entrenamiento en Autoinstrucciones, en V. Caballo, Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta (pp. 607-626). Madrid:

Siglo XXI.

Santacreu, J. y Froján, M.J. (1994): *La tartamudez*. Madrid: Pirámide.

Turner, R. M. (1991). La desensibilización sistemática, en V. Caballo, Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta (pp. 183-215), Madrid: Siglo XXI.

Vera, N. y Vila, J. (1991). Técnicas de relajación, en V. Caballo, Manual de Técnicas de Terapia y Modificación de Conducta (pp. 161-181). Madrid: Siglo XXI.

Vila, J. y Fernández-Santaella, M.C. (2009). *Tratamientos psicológicos : la perspectiva experimental*. Madrid : Pirámide.

Wessler, R.L. (1991). Terapia de grupo cognitivo-conductual, en V. Caballo, Manual e Técnicas de terapia y modificación de conducta (pp. 819-841). Madrid: Siglo XXI.

Métodos docentes⁴ Teaching methods

Utilización de nuevas tecnologías, Clases magistrales, trabajo autónomo y dirigido del alumno profundizando en temas concretos, seminarios, foros de discusión, portafolio, exposiciones orales de alumnos, Resolución de casos, Lecturas.

<u>Actividad</u>	<u>h.clase</u>	<u>h. estudio*</u>	<u>Total</u>
Exposiciones magistrales	40	40	80
Prácticas	30	15	45
Seminarios y actividades autoformativas	10	10	20
Exámenes...	5	50	55
Total (la suma total no excederá lo expresado en ECTS* -véase arriba).			200

Tipo de evaluación y criterios de calificación Assessment methods

Teoría: El valor del examen teórico es de 7 puntos. El examen será tipo test de 3 alternativas de respuesta.

Prácticas: El valor máximo de las practicas es de 3 puntos

Nota final: La suma de las notas de teoría y prácticas.

Idioma usado en clase y exámenes

Español

Language of instruction

Enlaces a más información

Links to more information

Nombre del profesor(es) y dirección de contacto para tutorías

M^a Dolores Fresneda López

Despacho 218-c. Facultad de Psicología

Correo electrónico fresneda@ugr.es

Name of lecturer(s) and address for tutoring

Juana Muñoz López

Despacho 218 C- Facultad de Psicología

correo electrónico jmunoz@ugr.es