

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Intervención Logopédica	INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN AFASIAS Y TRASTORNOS DEGENERATIVOS	3º	6º	6 Créditos ETCS	Obligatoria
<b>PROFESOR(ES)</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel G. Jiménez Torres (Teoría)</li> <li>Rafael Delgado Rodríguez (Prácticas)</li> </ul>			<p>Manuel G. Jiménez Torres:                      Facultad de Psicología. Despacho 344 (2ª planta).                      Tel. 958243752.                      Correo electrónico: mjitor@ugr.es</p> <p>Rafael Delgado Rodríguez:                      Facultad de Psicología. Despacho 201-E (1ª planta).                      Correo electrónico: rfdelgado@ugr.es</p>		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>		
			<p>Manuel G. Jiménez Torres:                      Lunes, martes y jueves de 12:00 a 14:00 horas.                      Facultad de Psicología. Despacho 344 (2ª planta).</p> <p>Rafael Delgado Rodríguez:                      Jueves y viernes de 10:30 a 11:30 horas.                      Facultad de Psicología. Despacho 201-E (1ª planta).</p>		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
GRADO EN LOGOPEDIA					
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					



Se recomienda tener cursadas las siguientes asignaturas:

- Neuropsicología del Lenguaje
- Anatomía de los órganos de la audición y el lenguaje
- Fisiología de los órganos de la audición, el habla y la voz
- Afasias y trastornos degenerativos del lenguaje
- Fundamentos de evaluación

#### **BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)**

- Los trastornos del lenguaje: Las afasias y disartrias.
- Programas de tratamiento de las afasias.
- Programas específicos para el tratamiento de las disartrias.
- Rehabilitación de la comunicación tras accidente cerebrovascular.
- Alteraciones del lenguaje y de la comunicación en trastornos degenerativos y durante la vejez.
- Programas de tratamiento de alteraciones del lenguaje en trastornos degenerativos.

#### **COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS**

##### **COMPETENCIAS GENERALES**

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados.
- Asesorar a las familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Conocer los límites de la profesión y sus competencias sabiendo identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro profesional.
- Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- Ser capaz de establecer una comunicación clara y eficiente con el paciente, sus familiares y con el resto de profesionales que intervienen en su atención, adaptándose a las características sociolingüísticas y culturales del interlocutor.

##### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
- Conocer y realizar la intervención logopédica en las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.

#### **OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)**



Esta materia pretende desarrollar en el alumnado de Logopedia la capacidad de:

- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados para dirigir el tratamiento.
- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Ser capaz de desarrollar habilidades como: regular su propio aprendizaje, resolver problemas, razonar críticamente y adaptarse a situaciones nuevas.
- Conocer los diferentes tratamientos en los trastornos de la comunicación, el lenguaje y el habla.
- Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad.

## **TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA**

### **BLOQUE I. INTERVENCIÓN EN AFASIAS**

#### **TEMA1. ASPECTOS INTRODUCTORIOS AL ESTUDIO DE LA TERAPIA EN LA AFASIA**

- 1.1. Definición y etiología de la afasia
- 1.2. Descripción y clasificación de la afasia

#### **TEMA 2. DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DEL LENGUAJE EN LAS AFASIAS**

- 2.1. Recogida de datos inicial
- 2.2. Baterías y escalas de evaluación de la capacidad comunicativa

#### **TEMA 3. TRATAMIENTO DE LA AFASIA**

- 3.1. Intervención en la comprensión del lenguaje
- 3.2. Intervención en la producción del lenguaje
- 3.3. Intervención en las alteraciones cognitivas relacionadas

#### **TEMA 4. PROGRAMAS TERAPÉUTICOS PARA EL TRATAMIENTO DE LA AFASIA**

- 4.1. Programas para mejorar la expresión verbal
- 4.2. Programas para mejorar la expresión no verbal
- 4.3. Programas para mejorar la comprensión auditiva

### **BLOQUE II. INTERVENCIÓN EN DISARTRIAS**

#### **TEMA5. ASPECTOS INTRODUCTORIOS AL ESTUDIO DEL TRATAMIENTO DE LA DISARTRIA**

- 5.1. Definición y etiología de la disartria
- 5.2. Descripción y clasificación de la disartria

#### **TEMA 6. EVALUACIÓN DE LA DISARTRIA**

- 6.1. Proceso de evaluación y diagnóstico
- 6.2. Exploración perceptiva
- 6.3. Análisis acústicos



#### 6.4. Diagnóstico diferencial

#### TEMA 7. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LA DISARTRIA

- 7.1. Intervención en las diferentes alteraciones
- 7.2. Ayudas técnicas e instrumentales
- 7.3. Programas de intervención específicos

#### BLOQUE III. INTERVENCIÓN EN TRASTORNOS DEGENERATIVOS DEL LENGUAJE

#### TEMA 8. CARACTERÍSTICAS DEL LENGUAJE EN LAS DEMENCIAS MÁS IMPORTANTES

- 8.1. Demencia Tipo Alzheimer
- 8.2. Otras demencias
- 8.3. Tratamiento de los trastornos del lenguaje en la demencia

#### TEMA 9. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN EL ENVEJECIMIENTO SANO, EN EL DETERIORO COGNITIVO LEVE Y EN LAS DEMENCIAS

- 9.1. Los programas integrales para la estimulación cognitiva en castellano
- 9.2. Consideraciones teóricas y estrategias terapéuticas básicas para la estimulación cognitiva

#### TEMA 10. PROGRAMAS SOBRE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LA VEJEZ

- 10.1. Diseños de programas generales de intervención logopédica
- 10.2. Programas de intervención en centros residenciales

#### TEMARIO PRÁCTICO

##### Seminarios/Talleres/Prácticas

- *Aplicaciones prácticas de contenidos del programa.* El/la estudiante, individualmente o en grupo, describirá 3 programas intervención en tres supuestos casos clínicos (afasias, disartrias y demencias). Posteriormente llevará a cabo en clase la exposición de la práctica descrita anteriormente.
- *Búsqueda de publicaciones sobre alguno de los contenidos del programa.* El/la estudiante buscará, en distintas bases de datos y utilizando diferentes patrones de búsquedas, publicaciones científicas relacionadas con la intervención en afasias, demencias y/o disartrias. Posteriormente, el alumnado (de modo individual o en grupos de 2, 3 ó 4 personas) entregará un trabajo con el resumen de las referencias encontradas.
- *Visionado de vídeos relacionados con el temario de la asignatura.* Posteriormente, se comentará en clase el contenido de los vídeos.

#### BIBLIOGRAFÍA

#### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL



- Helm-Estabrooks, A. (2005). *Manual de la Afasia y Terapia de la Afasia*. Médica Panamericana: Madrid. (Pags. 183 – 449).
- Juncos, O. (1998). *Lenguaje y envejecimiento. Bases para la intervención*. Masson: Barcelona. Capítulos 5, 6, 7 y 8.
- Ruiz-Sánchez, J.M. (2012). Estimulación cognitiva en el envejecimiento sano, el deterioro cognitivo leve y las demencias: estrategias de intervención y consideraciones teóricas para la práctica clínica. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 32, 57-66.
- Melle, N. (2007). *Guía de intervención logopédica en la Disartria*. Síntesis: Madrid. Capítulos 4 y 5.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Alberca-Serrano, R. y Lopez-Pousa, S. (2010). *Enfermedad de Alzheimer y otras demencias*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Balconi, M (2010). *Neuropsychology of Communication*. Springer.
- González Maldonado, R. (1997). *El extraño caso del Dr. Parkinson*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- González Maldonado, R. (2000). *El extraño caso del Dr. Alzheimer*. (Del olvido a la demencia). Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Heilman, K.M. y Valenstein, E. (2003). *Clinical Neuropsychology* (4ª ed.). OUP
- Helm-Estabrooks, N y Martin, L.A.(1994). *Manual de la Terapia de la afasia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Junqué, C., Bruna, O. y Mataró, M. (1998). *Traumatismos craneoencefálicos. Un enfoque desde la neuropsicología y la logopedia*. Barcelona: Masson.
- La Pointe, L. (2011). *Aphasia and related neurogenic language disorders*. Ed. George Thieme.
- Theodoros, D. y Raming, L (2011). *Communication and Swallowing in Parkinson Disease*. Plural Publishing Inc.
- Varios autores (1998) *Demencias: diagnóstico y tratamiento*. Barcelona: Masson.
- Webb, W. y Ader, R.K. (2010). *Neurología para el logopeda*. Elsevier.
- Zurita, A. (2009). *Guía técnica de intervención logopédica en la enfermedad de Parkinson*. Madrid: Síntesis.

## ENLACES RECOMENDADOS

- <http://www.asoc-logopedas-ale.org>. (Asociación de Logopedas de España)
- <http://www.coloan.es> (Colegio Oficial de Logopedas de Andalucía)
- <http://www.I-logopedia.com>
- <http://www.aelfa.org> (Asociación Española de Logopedia, foniatría y audiología, AELFA)
- <http://www.multimania.com/cplol> (Comité Permanent de Liaison des Orthophonistes-Logopèdes de l'Union Européenne).
- <http://www.adul-logopedia.org>
- <http://www.espaciologopedico.com>
- <http://ilogopedia.com>
- <http://www.ialp.info/site/> (International Association of Logopedics and Phoniatics)
- <http://www.asha.org> (American Speech-Language-Hearing Association)



- <http://www.ninds.nih.gov> (National Institute of Neurological Disorders and Stroke. USA)
- <http://www.biausa.org> (Brain Injury Association)

## **METODOLOGÍA DOCENTE**

### **TIPOS DE ACTIVIDADES FORMATIVAS**

- *Lección magistral (Clases teórico-expositivas)*. 20 horas presenciales. Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión y a la mentalidad crítica, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos.
- *Actividades prácticas (Clases prácticas)*. 12 horas presenciales. Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos. Propósito: Desarrollo en el alumnado de las habilidades instrumentales de la materia.
- *Seminarios o talleres*. 15 horas presenciales. Descripción: Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia. Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias cognitivas y procedimentales de la materia.
- *Tutorías académicas y evaluación*. 5 horas presenciales. Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción entre el estudiante y el profesor. Propósito: 1) orientar el trabajo autónomo y grupal del alumnado, 2) profundizar en distintos aspectos de la materia y 3) orientar la formación académica-integral de los estudiantes.
- *Actividades individuales (Estudio y trabajo autónomo)*. 75 horas no presenciales. Descripción: 1) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor para profundizar en aspectos concretos de la materia para que el estudiante avance en la adquisición conocimientos y procedimientos de la materia, 2) Estudio individualizado de los contenidos de la materia 3) Actividades evaluativas (informes, exámenes). Propósito: Favorecer en el estudiante la capacidad para auto regular su aprendizaje, planificándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses.
- *Actividades grupales (Estudio y trabajo en grupo)*. 10 horas no presenciales. Descripción: Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor para profundizar en grupo en aspectos concretos de la materia. Propósito: Favorecer en los estudiantes la generación e intercambio de ideas, la identificación y análisis de diferentes puntos de vista sobre una temática, la transferencia de conocimiento y su valoración crítica.

### **ACTUACIONES DOCENTES**

- Metodología expositivo-participativa de los contenidos.
- Presentaciones en PowerPoint.
- Lecturas Especializadas.
- Uso de materiales audiovisuales.



- Utilización de plataformas virtuales.
- Uso de Bases de Datos.

### **EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

La calificación global corresponderá a la suma de la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación:

- Examen final del temario (preguntas de 3 alternativas de respuestas, de verdadero-falso, o bien de respuestas breves). La prueba pretende evaluar el nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la materia, así como la integración y relación de los conceptos. Tendrá una ponderación del 65% sobre la nota final.
- Asistencia a clase de teoría (5% de ponderación).
- Elaboración de informe de prácticas (20% de ponderación), individuales o en grupo, y exposiciones orales en clase (10% de ponderación). La evaluación de las actividades prácticas se apoya en la asistencia, la participación, la capacidad demostrada de análisis, síntesis e interpretación del material básico empleado, la capacidad para la presentación y discusión del material, la capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes actividades. La asistencia a las prácticas es obligatoria (habrá 12 sesiones prácticas y habrá que asistir al menos a 10 de ellas).

### **CONDICIONES PARA LA EVALUACIÓN**

- 1.- La calificación global es el resultado de sumar los puntos obtenidos en cada una de las partes de la evaluación. Para ello será necesario haber obtenido al menos la mitad de los puntos tanto en la parte teórica como en la parte práctica del programa.
- 2.- Cada parte de la evaluación que haya sido superada (haber obtenido al menos la mitad de los puntos) en la convocatoria ordinaria (Junio) conservará este carácter para la siguiente convocatoria extraordinaria (Septiembre), pero no se extenderá al siguiente curso académico.
- 3.- Las fechas pactadas para la entrega de trabajos o la realización de alguna actividad docente, son de obligado cumplimiento.

Nota: el/la estudiante que justificadamente no pueda seguir alguno de los criterios anteriores deberá comunicarlo al profesor para estudiar posibles modificaciones de los mismos.

### **INFORMACIÓN ADICIONAL**

El seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado durante el periodo lectivo se desarrollará fundamentalmente por medio de tres estrategias:

- Asistencia a clases, que servirán para conocer de manera individualizada el progreso del alumnado en relación a los resultados de aprendizaje. De igual modo, se aprovecharán las tutorías para valorar la



progresión del trabajo autónomo individual.

- Además, las sesiones presenciales servirán para conocer in situ la actitud grupal y permitirán un feedback profesor-estudiante con el objetivo de ir adaptando el proceso de enseñanza al nivel de resultados que progresivamente vaya alcanzando el/la estudiante. Estas sesiones se aprovecharán igualmente para valorar el trabajo grupal.
- Sesiones virtuales a través de foros y chats integrados en la plataforma virtual de apoyo a la docencia de la Universidad de Granada, que se aprovecharán fundamentalmente para aclarar y resolver dudas puntuales; volcar documentación de apoyo; así como para plantear debates virtuales con el fin de inducir al alumnado a la reflexión y el análisis de los contenidos de la asignatura.

