Diseños psicopedagógicos para la integración en contextos bilingües

Curso 2019-2020

(Fecha última actualización: 8/04/2019)
(Fecha de aprobación en Consejo de Departamento PETRA: 06/06/2019. MIDE: 11/04/2019)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Educación Social e Interculturalidad	Diseños Psicopedagógicos para la integración en contextos bilingües	3º	5º	4,5	Optativa

PROFESORES[1]	DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS
• ***Elisabel Cubillas Casas*** • ***Beatriz Pedrosa Vico***	**Campus CEUTA** Facultad de Educación Economía y Tecnología de Ceuta. Campus Universitario de Ceuta, 51001. Ceuta. ***Elisabel Cubillas Casas*** Dpto. de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico Email: elisabel@ugr.es Teléfono: 956 526103 ***Beatriz Pedrosa Vico*** Dpto. Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Email: beatrizpv@ugr.es Teléfono:956526214 Despacho:13
	HORARIO DE TUTORÍAS
	Los horarios actualizados pueden ser

[1]Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

	consultados en la siguientes direcciones: http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/274db2df725ed647f2c7bce0ab7fd81e https://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/3d9446443ee5720f446a7ae7e4d08b02
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Grado en Educación Social	

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES
Ninguno
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)
Diversidad lingüística y multiculturalidad. Estrategias para la evaluación psicopedagógica en contextos de integración. Diagnóstico de necesidades para el diseño y planificación de acciones y programas de intervención psicopedagógica. El proceso y los instrumentos de evaluación psicopedagógica para el diseño y desarrollo de intervenciones. Análisis y valoración de algunos programas y planes educativos basados en los principios de la interculturalidad.
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

GENERALES

- Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones.
- Identificar, diagnosticar y analizar los factores y procesos que intervienen en la realidad socioeducativa con el fin entender su complejidad y orientar la acción.
- Diseñar, planificar, gestionar, desarrollar y evaluar diferentes recursos y programas socioeducativos de participación social y desarrollo en todos sus ámbitos.
- Comprender y dar respuesta a las nuevas situaciones.
- Mostrar interés y sensibilidad hacia la realidad sociocultural.

ESPECÍFICAS

- Elaborar y gestionar medios y recursos para la intervención socioeducativa.
- Diseñar e implementar procesos de evaluación de programas y estrategias de intervención socioeducativa en diversos contextos.
- Asesorar en la elaboración y aplicación de planes, programas, proyectos y medios didácticos y actividades socioeducativas.
- Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
- Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer los distintos diseños psicopedagógicos en situaciones de diversidad lingüística.
- Analizar las distintas políticas sociales enfocadas a situaciones de diversidad cultural.
- Construir en el educador social una imagen realista de las distintas situaciones (positivas y negativas) que pueden darse en un contexto intercultural/multicultural.
- Ser capaz de elaborar y poner en marcha programas de intervención/inclusión para situaciones desfavorables.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- El Bilingüismo y sus variedades.
- Inmigración y educación intercultural.
- Respuesta educativa a la diversidad cultural.
- Análisis y valoración de algunos programas y planes educativos basados en los principios de la interculturalidad.
- Programas de inclusión en contextos bilingües.

BIBLIOGRAFÍA

Abelló, C. (2010). *Escenarios bilingües : El contacto de lenguas en el individuo y la sociedad.* Bernetc: Peter Lang.
Aguado, T. (2010). "El enfoque intercultural como metáfora de la diversidad en educación". En Aguado, T.; Del Olmo, M. (2010). *Educación intercultural. Perspectivas y propuestas.* Madrid: Ed. Ramón Areces, pp. 13-27.
Anaya Nieto, D. (2003). *Diagnóstico en Educación: diseño y uso de instrumentos.* Madrid: Sanz & Torres.
Appel, R. y Muysken, P. (1996). *Bilingüismo y contacto de lenguas.* Barcelona: ediciones Ariel.
Downing, J. (1984). A source of cognitiveconfusionforbeginningreaders: learning in a

secondlanguage.Reading Teacher, 37 (4), 366-370.
García-Cano, M.; Márquez Lepe, E., y Antolínez, I. (2016). Una comunidad de aprendizaje desde el enfoque intercultural: Diálogos, emergencias y contradicciones en la práctica escolar. *Educación XX1*, 19(2), 251-271.
Hernández Sánchez, C. y Olmo Pintado, M. (2005). *Antropología en el Aula. Una Propuesta didáctica para una sociedad multicultural*. Madrid: Síntesis.
Laorden, C., Prado, C., y Royo, P. (2006). Hacia una educación inclusiva. El papel del educador social en los centros educativos. *Pulso,* 29, 77-93. Retrievedfrom http://revistapulso.cardenalcisneros.es/
Leiva Olivencia, J. (2011). *Convivencia y educación intercultural: análisis y propuestas pedagógicas*. Alicante, España: ECU.

Merino, J.V. (2013). Educación intercultural: reto educativo-social para una escuela inclusiva. *Educación y Futuro,* 29 (2013), 157-178.
Moreno Cabrera, J. (2016). *Multilingüismo y lenguas en contacto*. Madrid: Síntesis.
Ormaetxea, I. (2018). Educación intercultural: diez criterios útiles para el desarrollo de programas socioeducativos en consonancia con el enfoque intercultural. *RES. Revista de Educación Social*. 27, 9-35
Sánchez Romero, C. (2015). *Formación y desarrollo profesional del educador social en contextos de intervención.*Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
Siguan, M. (2001). *Bilingüismo y lenguas en contacto.* Madrid: alianza.
Terrón Caro, T., Rebolledo Gámez, T., Rodríguez Casado, Ma. R., & Esteban Ibáñez, M. (2015). La diversidad cultural desde la perspectiva de los/as educadores/as sociales: un estudio en los centros educativos de Andalucía. *Educatio Siglo XXI*. Vol. 33, no 2, pp. 141–164.

Valero, J.A y Romay, J.(2009). *Diversidad cultural y educación intercultural: Instrumentos para el desarrollo y la cooperación social.* Madrid. España. AECID.

ENLACES RECOMENDADOS

http://www.eduso.net/ Portal español de la Educación Social
http://www.copesa.es/ Colegio profesional de educadoras y educadores sociales de Andalucía
http://www.ugr.es/~biblio/biblioteca_electronica/bases_datos/index.html

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de enseñanza será socio-constructivista, aplicándose diferente métodos de enseñanza y modalidades:

- **AF1** Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo)
  Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado.
- **AF2** Actividades prácticas (Clases prácticas o trabajo colaborativo)
  Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- **AF5** Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo colaborativo).
  Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos en seminarios y talleres.
- **AF6** Tutorías académicas
  Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- EV-I1. Pruebas escritas: de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.
- EV-I2. Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- EV-C1. Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos.
- EV-C2. Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.
- EV-C3. Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.
- EV-C4. Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN
Evaluación continua:

- Prueba evaluativa escrita tipo test, que equivaldrá al 70% de la nota y un trabajo final desarrollado en clase que equivaldrá al 30% de la nota final. Es requisito indispensable que las dos partes estén aprobadas.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"
Evaluación única final para los alumnos/as que no pueden acogerse al sistema de evaluación continua: Atendiendo a la normativa vigente sobre evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada **(Aprobada por Consejo de Gobierno en su sesión extraordinaria de 20 de mayo de 2013)**, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por motivos laborales, estado de salud, discapacidad o cualquier otra causa debidamente justificada que les impida seguir el régimen de evaluación continua, **podrá acogerse a una evaluación única final**. Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al Director del Departamento. Consistirá en: Examen tipo test (70%) y un apartado de preguntas cortas (30%) (Aprobado: 5; nota máxima: 10).
INFORMACIÓN ADICIONAL