GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Clínica Psicoanalítica

Titulación: Grado de Psicología (Facultad de Psicología)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Psicología Clínica y Salud	Clínica Psicoanalítica	3º	2º	6	Optativa

PROFESOR: • **Francisco Cruz Quintana**	Campus de Cartuja. Facultad de Psicología. 18071-Granada. Tlef: 958243739. fcruz@ugr.es
Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico:	Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico., 2ª planta, Facultad de Psicología. Despacho nº385 Correo electrónico: fcruz@ugr.es
	HORARIO DE TUTORÍAS
	Consultar Tablón Anuncios Despacho. Acordar citas por e-mail y/o telf. Plataformas: Tablón de Docencia
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	**OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR**
Grado en Psicología	

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Psicoanálisis, ciencia y tratamiento de la subjetividad. El inconsciente y sus relaciones con la salud y la enfermedad. El diagnóstico y el tratamiento psicoanalítico.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DE LA MATERIA:

1.- Conocer y comprender la particularidad del psicoanálisis y su metodología de investigación en el campo de la subjetividad y la práctica clínica.
2.- Asumir un posicionamiento ético de defensa de la singularidad del paciente favoreciendo su participación y su capacidad de decisión en el proceso de salud\enfermedad que le compete.
3.- Conocimiento y capacidad para interpretar, evaluar el sufrimiento y sintetizar la información de las primeras entrevistas así como saber escuchar y leer en el texto del paciente como elementos básicos de la clínica psicoanalítica.
4.- Capacidad para aplicar las bases de la relación terapéutica como variable fundamental del tratamiento clínico con una perspectiva de alivio psicológico y conocimiento de la especificidad de la transferencia en el tratamiento psicoanalítico.
5.- Comprender el lugar que ocupa el sujeto en relación al síntoma, diferenciar las principales estructuras clínicas y conocer las peculiaridades del trabajo clínico con grupos.

Además, se desarrollarán las competencias necesarias para que al término del curso el alumnado sea capaz de:

Competencias cognitivas básicas:

1. Conocer las aportaciones del psicoanálisis a los distintos campos de la psicología científica.
2. Conocer las distintas corrientes que estudian la dimensión inconsciente de la personalidad desde planteamientos actuales.
3. Conocer las relaciones del inconsciente con la psicopatología y sus distintos modos de evaluarla.
4. Conocer la metodología y técnicas relacionadas con el comportamiento humano para afrontar un trabajo interdisciplinar.
5. Desarrollar habilidades de planificación y control del propio aprendizaje y sobre la evaluación del progreso del mismo.
6. Desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos desde textos y discursos y de organizar la información.

Competencias cognitivas de intervención:

1. Habilidad para proponer técnicas de psicoanálisis aplicado a los diferentes contextos clínicos en los que se manifiesta el malestar del sujeto contemporáneo
2. Habilidad para transferir el conocimiento académico a las diferentes situaciones reales provenientes de los distintos ámbitos específicos de intervención psicológica.
3. Aplicar estrategias de investigación en los ámbitos individual, grupal y comunitario.
4. Conocer y saber aplicar la metodología clínica y de investigación que plantea el psicoanálisis.
5. Habilidad para situar los problemas en las primeras entrevistas.
6. Habilidad para situar la transferencia y el lugar de las emociones en un tratamiento.
7. Tomar conciencia del conocimiento adquirido y autoevaluación de las propias habilidades.
8. Habilidad para captar problemas e interés por plantear una solución.
9. Disponibilidad para generar ideas nuevas y soluciones ante problemas de interés para la Psicología y el campo de la subjetividad.
10. Habilidad para resolver el problema desde nuevas y diferentes perspectivas.
11. Tener la capacidad de valorar y discutir el propio trabajo.

Competencias sociales y culturales:

1. Tener buenas habilidades de comunicación y de empatía.
2. Habilidad para conocer, controlar y redirigir nuestros estados emocionales.
3. Saber contribuir al trabajo en equipo.
4. Contribuir desde la teoría, investigación y práctica psicoanalítica al trabajo multidisciplinar.
5. Tener interés por las aportaciones de otros campos a la Psicología y de ésta a ellos.
6. Actitud de respeto a otras disciplinas científicas.
7. Conocer y respetar la diversidad cultural e individual, las creencias y valores de otros grupos humanos.
8. Tener interés por la cultura y el conocimiento.

Competencias específicas e instrumentales:

1. Conocer la terminología científica propia del campo de la Psicología.
2. Saber redactar, es decir, planificar conceptualmente un discurso y trasladarlo a un texto.
3. Conocer y saber identificar fuentes de datos en Psicología.
4. Manejar como usuario bases de datos relevantes en Psicología (
5. Saber buscar documentación en una biblioteca o hemeroteca científica.
6. Tener conocimiento de las revistas más relevantes en áreas concretas de intervención psicológica.
7. Tomar decisiones autónomas y responsables ante los conflictos éticos que se le presenten en relación con el ejercicio de la profesión.
8. Discutir con otros en procesos de deliberación y dar razón de las propias posturas éticas

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Objetivos Formativos:

1) Adquirir conocimientos teóricos y metodológicos del psicoanálisis y la psicología dinámica y sus técnicas.
2) Aplicar dichos conocimientos a la evaluación y tratamiento de problemas cognitivos, afectivos y comportamentales.
3) Aprender a integrar la investigación en el campo de la subjetividad a la práctica clínica.

Además, expresados en términos de “Conocimientos”, “Destrezas” y “Actitudes/Valores”, los objetivos específicos a alcanzar al término de la asignatura son los siguientes:

Conocimientos (Saber)

1. Conocer las relaciones del psicoanálisis con las neurociencias y las ciencias del lenguaje.
2. Conocer cómo se construye el inconsciente y cuáles son sus procesos principales

3. Conocer las relaciones del inconsciente con la infancia, el cuerpo y la estructura familiar
4. Conocer la metodología psicoanalítica para entender la realidad psíquica del paciente y por ende, para transformar a la persona que sufre en un agente activo capaz de modificar su realidad.
5. *Conocer los procesos y habilidades básicas para el establecimiento de la relación terapéutica.*
6. *Conocer las relaciones del deseo inconsciente con la salud y la enfermedad.*
7. *Conocer los elementos básicos del tratamiento psicoanalítico*
8. *Conocer las relaciones del sujeto en las distintas estructuras clínicas*
9. *Conocer el psicoanálisis aplicado a la práctica clínica individual y grupal*

Destrezas (Saber hacer)

1. Adquirir competencias que permiten conocer las relaciones transferenciales en las que se fundamentan las terapéuticas, identificando las interacciones con otras disciplinas y disponiendo de técnicas de intervención (individual y grupal) que permiten afrontar el trabajo con el paciente en ámbitos diversos.

2. Saber discriminar entre las aportaciones conceptuales y metodológicas de las diferentes escuelas, las que son relevantes para el estudio general de la personalidad.

1. Saber deducir resultados en distintos ámbitos de aplicación a partir del estudio de los procesos y elementos de la personalidad.
2. Manejar instrumentos y técnicas de análisis de los fenómenos y procesos de personalidad.
3. Saber traducir planteamientos teóricos a criterios de investigación.
4. Elaborar e interpretar perfiles o estilos de personalidad a partir de datos de evaluación.
5. Saber manejar los principios deontológicos generales y los criterios comúnmente aceptados para la resolución de los conflictos éticos que se presentan al psicólogo en los ámbitos relacionados con la investigación y la responsabilidad social.

Actitudes y valores (Saber Ser)

1. Valorar y respetar la diversidad teórica y humana.
2. Desarrollar una actitud relativista, crítica y reflexiva en el estudio del inconsciente y la realidad subjetiva.
3. Respetar y reconocer las diferencias que hay entre unos y otros.
4. Respetar el conocimiento.
5. Desarrollar una actitud ética en la valoración e interpretación de la realidad psíquica.
6. Otorgar valor al conocimiento obtenido a partir de las distintas metodologías científicas.
7. Poseer interés por la investigación y creación de nuevos datos en Psicología, tanto como receptor o evaluador de las innovaciones como generador de las mismas.
8. Tener presente la calidad del trabajo realizado como referente de la propia actuación.
9. Conocer y valorar la diversidad teórica y práctica de la Psicología.
10. Ser crítico con el sistema social desde los principios de la diversidad psicológica.
11. Respetar los criterios recogidos en el código deontológico del ejercicio de la psicología.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Unidad temática 1: Psicoanálisis y ciencia.

Tema 1. El Psicoanálisis y la Psicología Dinámica: Investigación, evaluación y tratamiento de la subjetividad. Humanización de la formación y de la intervención psicológica.
Tema 2. Conceptos fundamentales. El inconsciente y sus procesos: Relaciones con las neurociencias y las ciencias del lenguaje. El deseo inconsciente y sus relaciones con la salud y la enfermedad: Biografía, huellas y marcadores psicológicos.
Tema 3. La infancia como determinante en la organización emocional y afectiva.
Tema 4. El cuerpo, la sexualidad y su representación.
Tema 5. La estructura familiar y su complejo nudo de relaciones.

Unidad temática 2: Elementos de la clínica psicoanalítica:

Tema 6. La demanda, el deseo y la palabra del paciente. La escucha, la lectura y la regla fundamental de un tratamiento.
Tema 7. La relación terapeuta-paciente. Dimensión clínica y ética.
Tema 8. El lugar del síntoma, sus significados y sus relaciones con la biografía del sujeto, la angustia y los mecanismos de defensa inconscientes.
Tema 9. El sujeto supuesto saber y la transferencia.

Unidad temática 3: Estructuras clínicas

Tema 10. La dinámica del sujeto en las distintas estructuras clínicas: Histeria, Obsesión, Perversión y Psicosis.
Tema 11. Trauma, culpa, pérdida y duelo. Dolor y sufrimiento inconsciente: Elementos para su evaluación y diferenciación.

Unidad temática 4: Psicoanálisis aplicado a la práctica clínica

Tema 12. La importancia de las primeras entrevistas.
Tema 13. La evaluación, el diagnóstico y la supervisión de los casos clínicos. Modalidades y tipos de terapias psicodinámicas.

Unidad temática 5: El trabajo con grupos en la clínica psicoanalítica:

Tema 14. La dinámica grupal, sus conflictos y el lugar de la coordinación/supervisión. El texto grupal y su lectura inconsciente.

PROGRAMA PRÁCTICO

Práctica 1.- Ejercicio de dinámica grupal: Hablar de uno mismo (Lo íntimo y lo público). Escuchar a otro (el lugar del silencio).
Práctica 2.- Habilidades clínicas: Implicación emocional y distancia terapéutica.
Práctica 3.- Exposición y análisis de un caso clínico
Práctica 4.- Intervención en crisis: El duelo y los primeros auxilios psicológicos.

Seminarios: Amor y odio: La subjetividad contemporánea.
Seminario 1. El amor y la pulsión
Actividades a desarrollar
Analizar la ternura, el sentido del humor y la risa y sus relaciones con el inconsciente, la salud y la

enfermedad.
Método de trabajo
Asistencia al seminario. Trabajo personal sobre preguntas relacionadas con este ámbito emocional, después de la lectura de textos específicos sobre la temática del amor y la pulsión en el ámbito de la salud y la enfermedad

Seminario 2. El odio y la pulsión
Actividades a desarrollar
Analizar la agresión, el abuso y la violencia y sus relaciones con el inconsciente, la salud y la enfermedad.
Método de trabajo
Asistencia al seminario. Trabajo personal sobre preguntas relacionadas con este ámbito emocional, después de la lectura de textos específicos sobre la temática del amor y la pulsión en el ámbito de la salud y la enfermedad

Seminario 3. El deliro y los sueños. Su función adaptativa y psicológica.
Actividades a desarrollar
Analizar las diferencias y analogías entre los delirios y los sueños tomando como referencia casos clínicos, sueños y creaciones artísticas.
Método de trabajo
Asistencia al seminario. Trabajo personal sobre preguntas relacionadas con la temática del sueño y el delirio, después de la lectura de textos y visualización de películas.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

1. Freud S. Obras Completas (Tomos I, IV, VI y VIII). (1993). Ed. Biblioteca Nueva, Madrid.
2. Lacan J. (1987). Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Ed. Paidos, Barcelona.
3. Slimobich, JL., Cruz Quintana, F., Duro Lombardo, M., Levy, B. (Coords.) (2004). Lacan: Amor y deseo en la civilización del odio. Ed. Universidad de Granada, Granada.
4. Solms, M. y Turnbull, O. (2002) *The brain and the inner world: An introduction to the neuroscience of subjective experience.* London: Karnak Books
5. Shedler, J. (2010). The Efficacy of Psychodynamic Psychotherapy. American Psychological Association. Vol. 65, No. 2, 98–109

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

1. Ansermet, F., magistretti, P. (2006). A cada cual su cerebro. Plasticidad neuronal e inconsciente. Katz Editores, Buenos Aires.
2. Cruz Quintana, F., y García Caro, MªP. (2007). SOS Dejadme morir. Ayudando a aceptar la muerte. Ed. Pirámide, Madrid.
3. Miller, A. (2009). El cuerpo nunca miente. TusQuets Editores, Buenos Aires.
4. Northoff, G. (2011) *Neuropsychoanalysis in Practice: Brain, Self and Objects.* USA: Oxford Univeristy Press
5. Slimobich JL., González R., Lainez C., Grimberg F., Reoyo B., Alonzo MªL. (Coords.). (2002). Lacan: La marca del leer. Ed. Anthropos, Barcelona.

6. Slimobich JL.(Comp). (1996). El psicoanálisis en la actualidad. Ed. Anthropos, Barcelona.
7. Ruby, P.M. (2011) Experimental research on dreaming: state of the art and neuropsychoanalytic perspectives. *Frontiers in Psychology*, *2*, Art 289
8. Solms, M. y Turnbull, O. (2002) *The brain and the inner world: An introduction to the neuroscience of subjective experience.* London: Karnak Books
9. Sontang, S. ( ). La enfermedad y sus metáforas. El sida y sus metáforas. Ed. Punto de Lectura.
10. Zellner, M. (2011) The Cognitive Unconscious Seems Related to the Dynamic Unconscious—But It's Not the Whole Story. *Neuropsychoanalysis*, *13*, 59-63
11. Zellner, M., Watt, D.F., Solms, M. y Panksepp, J. (2011) Affective neuroscientific and neuropsychoanalyticapproaches to two intractable psychiatric problems: Why depression feels so bad and what addicts really want. *Neuroscience and Biobehavioral Reviews*, *35*, 2000-8.

ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

http://www.letrahora.com/asociados/centro-de-estudios-freudianos-de-granada/presentacion-es-0-23.html
http://www.letrahora.com/asociados/escuela-abierta-de-psicoanalisis/presentacion-es-0-26.html
http://www.neuropsa.org.uk/
http://www.aperturas.org/
http://www.psicomundo.org/freud/
http://www.ffcle.es/public.htm
http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=6219

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases teóricas: 27 horas presenciales.
Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos
Propósito: Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle una mentalidad crítica.
Seminarios: 6 horas presenciales.
Descripción: Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia. Incorpora actividades basadas en la indagación, el debate, la reflexión y el intercambio.
Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias conceptuales y instrumentales/procedimentales de la materia.
Prácticas: 6 horas presenciales
Descripción: Modalidad organizativa enfocada hacia la adquisición y aplicación específica de habilidades instrumentales sobre una determinada temática (discusión y debate de supuestos prácticos y presentación y defensa de trabajos).
Propósito: Desarrollo en el alumnado de las competencias procedimentales de la materia.
Tutorías académicas y evaluación: 5 horas presenciales.

Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción directa entre el estudiante y el profesor
Propósito: 1) Orientan el trabajo autónomo y grupal del alumnado, 2) profundizar en distintos aspectos de la materia y 3) orientar la formación académica-integral del estudiante.
Estudio y trabajo autónomo: 90 horas no presenciales
Descripción: 1) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor/a a través de las cuales y de forma individual o de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia. 2) Estudio individualizado de los contenidos de la materia. 3) Realización de trabajos individuales para los seminarios.
Propósito: Favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, diseñándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	**Actividades presenciales** (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					**Actividades no presenciales** (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	1						1	4		
Semana 2	2	2	P1-1h						4		
Semana 3	2	2		S1-1h					4	4	
Semana 4	3	2		S1-1h					4	4	
Semana 5	4	2	P2-1h						4		
Semana 6	5	2	P2-1h						4		
Semana 7	6	1						1	4		
Semana 8	7	2		S2-1h					4	4	
Semana 9	8	2		S2-1h					4	4	
Semana 10	9	2	P3-1h						4	4	
Semana 11	10	2	P4-1h						4	4	

Semana 12	11	2	P4-1h						4	2	
Semana 13	12	2		S3-1h					4	4	
Semana 14	13	2		S3-1h					4	4	
Semana 15	14	1						1			
Semana 16								2			
Semana 17											
Semana 18	Evalua-ción				2h						
Total horas		27	6	6	2			5	56	34	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Examen de conocimientos teóricos (70%)
Se trata de un **único examen**, con una **única nota**, que corregirán los profesores que han impartido la materia, independientemente del departamento al que pertenezcan
-Criterios y aspectos a evaluar:

- Nivel de adquisición y dominio de los conceptos básicos de la materia. Integración y relación de los conceptos.

- Procedimiento de evaluación:

- Prueba evaluativa escrita de preguntas objetivas y respuesta múltiple (4 ó 5 opciones)/ preguntas cortas.
- Incluye los conocimientos desarrollados en clase teórica y los desarrollados en las prácticas

Evaluación de habilidades y destrezas practicas (15%)
- Criterios y aspectos a evaluar:

- Capacidad demostrada para la realización de las técnicas y procedimientos propios de la materia, poniendo de manifiesto el conocimiento de las habilidades y destrezas inherentes a la misma.
- Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual.
- Capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes actividades.
- Asistencia

- Procedimiento de evaluación:
1. Las actividades prácticas tienen carácter de asistencia obligatoria. Solo se admitirá una falta, siempre que sea por razones justificadas.
En casos excepcionales (enfermedad grave o accidente) se buscará conjuntamente la solución más adecuada.
2. La evaluación de las actividades prácticas se apoya en la asistencia, la participación, la consecución de los objetivos de cada uno de los ejercicios realizados, la evaluación individual del

alumno al finalizar cada clase práctica y la valoración del profesor sobre la evolución de la dinámica grupal mostrada.

Evaluación de los Seminarios: (15%)

Criterios y aspectos a evaluar:

- Capacidad demostrada de análisis, síntesis e interpretación del material básico para cada uno de los seminarios
- Capacidad para la presentación y discusión del material de base
- Nivel de adecuación, riqueza y rigor en los procesos de trabajo individual y en grupo.
- Capacidad de relación, reflexión y crítica en las diferentes actividades.

Procedimiento de evaluación:

- Asistencia a los seminarios.
- Presentación del material elaborado en relación con cada uno de los seminarios planificados.
- Análisis de contenido de los materiales procedentes del trabajo individual. El alumno presentará un breve informe.

EVALUACION GLOBAL DE LA MATERIA

1.- Examen de la materia teórica: 70% de la nota final

2.- Seminarios: Trabajo de preparación, asistencia y participación: 15% de la nota final

3.- Actividades prácticas en aula: 15% de la nota final

Condiciones para la evaluación

1. La calificación global es el resultado de sumar los puntos obtenidos en cada una de las partes de la evaluación. Para ello será necesario haber obtenido al menos la mitad de los puntos en cada una de las partes.
2. Cada parte de la evaluación que haya sido superada (haber obtenido al menos la mitad de los puntos) en la primera (Junio) y/o segunda (Septiembre) convocatoria, conservará este carácter durante el siguiente curso académico (Junio y Septiembre).
3. Las fechas pactadas entre los profesores y los alumnos a lo largo del curso, para la entrega de trabajos o la realización de alguna actividad docente, son obligatorias para todos.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado se desarrollará durante el periodo lectivo por medio de tres estrategias, fundamentalmente:

- Asistencia a tutorías, que servirán para conocer de manera individualizada el progreso del alumnado en relación a los resultados de aprendizaje. De igual modo, se aprovecharán estas tutorías para valorar la progresión del trabajo autónomo individual.
- Durante las sesiones presenciales, que servirán para conocer in situ la actitud grupal y permitirán un feedback profesorado/alumnado con el objetivo de ir adaptando el proceso de enseñanza al nivel de resultados que progresivamente vaya alcanzando el alumnado. Estas sesiones se aprovecharán igualmente para valorar el trabajo grupal.
- Sesiones virtuales a través de foros y chats integrados en la plataforma virtual de apoyo a la docencia de la Universidad de Granada, que se aprovecharán fundamentalmente para aclarar y resolver dudas puntuales; volcar documentación de apoyo; así como para plantear debates virtuales con el fin de inducir al alumnado a la reflexión y el análisis de los contenidos de la asignatura.